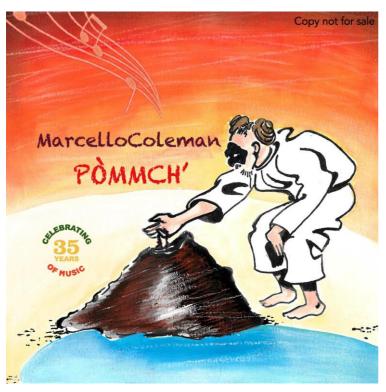
Marcello Coleman - Pómmch' (MrFew, 2017)



Fantasticando su una recente teoria* che suggerisce la pomice come culla della vita sulla terra e da cui ne consegue che, siamo tutti figli della pomice, Marcello Coleman trascina nel suo nuovo capitolo musicale. POMMCH' è il nome del lavoro discografico che da vita a Pommcenella, un personaggio astratto, creatore ideale di questo mondo attuale, simile al più noto Pulcinella, ideatore del linguaggio utilizzato, dai toni irriverenti ma anche sbeffeggiatore di ciò che ha creato; Pommcenella parla un suo linguaggio astratto, il napoletano e l'inglese, nel brano "Rema" ripercorre le origini degli afroamericani, prende in giro i luoghi comuni che ci vengono riproposti ogni instante dal mondo social, quella globalità social in cui la fratellanza tra le persone è solo virtuale mentre nella realtà

ci si scopre sempre più soli, come sostiene Pommcenella costretto a vedersela da solo in "P Cunt Re Mije". Tra tammurriate e ritmi jamaicani, tra dub e pop, il vero manifesto di questo percorso musicale di Marcello Coleman è "That's What I am", un inno alla fratellanza superando confini, barriere, idiomi e colori. Buon ascolto quindi e... ABBRACCHÀMMCH!!

Bio e Foto di Marcello Coleman:

http://www.mrfew.com/project/coleman

Per info & tour: Carlo "Bizy" Rossi

Ph.: +39 348-910.26.81

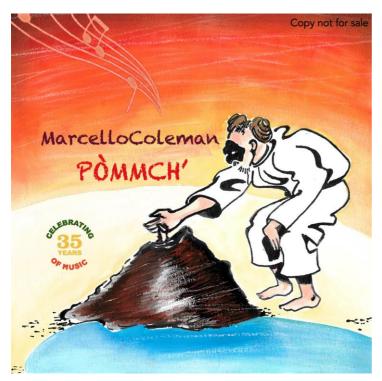
booking@marcellocoleman.com www.marcellocoleman.com www.mrfew.com





LINK AL VIDEO "REMA" IL SINGOLO CHE HA ANTICIPATO L'USCITA DELL'ALBUM

*Una collaborazione fra Oxford University e University of Western Australia ha prodotto una ricerca i cui risultati, pubblicati su Astrobiology, suggeriscono che l'apparizione della vita sul nostro pianeta potrebbe essere stata favorita dalle particolari caratteristiche della pietra pomice. https://www.youtube.com/watch?v=TUuwxl26kgw



MARCELLO COLEMAN Pómmch'

(MrFew, 2017)

PRESS INFO

Written by: Marcello Coleman

Prodotto da: Marcello Coleman - Carlo Rossi - Paola

Mandurrino

Produzione Artistica : Marcello Coleman Arrangiamenti : Marcello Coleman Mixed & Mastered : Francesco Giuliano Assistente al Mix : Mauro Romano Registrato nel 2017 tra Bruxelles e Napoli

Cover art : Andrea Clanetti

Songs & Musicians:

Pômmch':

M.Coleman: Voices & Acustic guitar

Mimmo Gori : Percussions - Mauro Romano : Bass - Massimo Gargiulo : Keyboards

P' cùnt' re' mije :

M.Coleman: Voices - Classic guitar & Sounds programming

Mario Formisano: Bass - Nathan Coleman: Elettric guitar - Andrea Carbone: Tammorre - Piero Gallo: Mandoline

Love Seeker:

M.Coleman: Voices - Sinth bass & Sounds programming **Nathan Coleman**: Elettric guitar - **Mauro Romano**: Bass

Leonardo Buffardi : Drums

Rema:

M.Coleman: Voices - Sinth bass & Sounds programming

Massimo Gargiulo : Keyboards Nathan Coleman : Elettric guitar

Claps by:

Paola Mandurrino, Mauro Romano, Francesco Giuliano

M.Coleman

Dream's seed:

M.Coleman: Voices - Sinth bass & Sounds programming

Antonio Tramma : Dubbing Nathan Coleman : Elettric guitar Raffaele Tramma : Elettric guitar

Poveròmmo:

(Remixed by: Ercole Longobardi)

M.Coleman: Voices

Inner rap written by : Marcello "DefendJah" Calabrese

That's what I am:

M.Coleman: Voices

Pasquale De Paola: Drums - Mauro Romano: Bass - Nathan

Coleman: Elettric guitar - Gianluca Aiello: Congas

